

VI Ogólnopolski Festiwal Teatrów Jednego Aktora MonoFest (26-28 października 2018)

Regulamin

1. VI Ogólnopolski Festiwal Teatrów Jednego Aktora MonoFest odbędzie się w dniach 26-28 października 2018 r. Organizatorem jest Stowarzyszenie Targowa 62, ul. Harcerska 5/4, 91-710 Łódź.
 2. Celem Festiwalu jest wymiana doświadczeń, sposobów pracy twórców profesjonalnych i amatorów oraz promocja dokonań artystycznych twórców posiadających różny dorobek i metody pracy, w tym artystów profesjonalnych, którzy z różnych przyczyn pracują poza teatrem instytucjonalnym. Realizacji festiwalu towarzyszy idea wykreowania przestrzeni dla prezentacji debiutów teatralnych. Dla pedagogów, instruktorów oraz twórców amatorów uczestniczących w warsztatach i panelach dyskusyjnych festiwal będzie szansą podnoszenia kwalifikacji w oparciu namysł nad metodologią pracy mistrzów gatunku.
 3. Uczestnikami Festiwalu mogą być studenci szkół teatralnych, aktorzy profesjonalni i aktorzy amatorzy z udokumentowanym doświadczeniem artystycznym. Tematyka prezentowanych monodramów jest dowolna.
 4. Nabór ma charakter konkursowy. Rada programowa wybiera najlepsze w jej opinii spektakle spośród nadesłanych ofert.
 5. Organizator nie pokrywa kosztów transportu, zakwaterowania i wyżywienia wykonawców.
 6. Organizator pokrywa koszty związane z organizacją i obsługą oraz promocją wydarzenia w trakcie trwania festiwalu.
 7. Wykonawca może zgłosić jeden monodram. Prezentacja sceniczna utworu nie może przekroczyć 60 minut.
 8. Warunkiem dopuszczenia do udziału w naborze jest przesłanie karty zgłoszenia z opisem spektaklu, nagraniem i opisem warunków technicznych (rider) niezbędnych do realizacji spektaklu.
 9. Zgłoszenia zawierające wypełnioną komputerowo i podpisaną kartę zgłoszenia oraz nagranie prezentacji należy wysłać mailowo (skan zgłoszenia i link do nagrania udostępniony na YouTube lub Vimeo) lub poprzez platformę weTransfer (skan zgłoszenia i nagranie) na adres: promocja@teatrszwalnia.pl, w tytule wiadomości wpisując „MONOfest 2018”.
- Nieprzekraczalny termin nadsyłania zgłoszeń to 2 lipca 2018 roku. Nadesłanie wypełnionej i podpisanej karty zgłoszenia jest równoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu.
10. Ewentualne koszty związane z opłatami wynikającymi z umów licencyjnych lub prawa autorskiego ponoszą wykonawcy zakwalifikowani do udziału w konkursie. Zgłaszający oświadczają, że dysponują prawami autorskimi do nadesłanych materiałów.
 11. Organizator dokona bezpośredniego zawiadomienia wykonawcy o zakwalifikowaniu do udziału w Festiwalu - do dnia 6 sierpnia 2018.

12. Prezentacja monodramu konkursowego jest nieodpłatna.
13. Uczestnicy Festiwalu mogą nieodpłatnie brać udział w organizowanych warsztatach oraz pozakonkursowych wydarzeniach towarzyszących.
14. Jury przyzna wykonawcom najlepszych prezentacji nagrody pieniężne i rzeczowe. Łączna pula nagród pieniężnych wyniesie 4.000 zł brutto.
15. Ogłoszenie wyników i wręczenie nagród nastąpi 28 października 2018 r. na scenie Teatru Szwalnia w Łodzi, ul. Andrzeja Struga 90, podczas Gali Finałowej Festiwalu.
16. Organizator zastrzega sobie prawo do wykorzystania w mediach materiałów filmowych i fotograficznych nadesłanych oraz powstałych w czasie trwania Festiwalu. Organizator zachowuje prawa autorskie do dokumentacji, a uczestnicy wyrażają zgodę na nieodpłatną publikację swojego wizerunku i dokumentacji w celach popularyzacji Festiwalu w prasie, Internecie, innych mediach.
17. Organizator zastrzega sobie wyłączne prawo do interpretacji niniejszego regulaminu.
18. Osobą odpowiedzialną za bezpośredni kontakt z osobą zgłaszającą jest koordynator Festiwalu: Patrycja Terciak, +48 697 574 711, mail: promocja@teatrszwalnia.pl.